



## SOMMAIRE

### Volume (1)- Numéro (1) - Varia (juillet 2020)

Auteurs	Titres	Pages
Djelloul HABOUL <i>Université Ziane Achour de Djelfa-Algérie</i>	Bases de données lexicales et apprentissage du lexique <i>Lexical databases and lexicon learning</i>	8-21
Vasumathi BADRINATHAN <i>Université de Mumbai-Inde</i>	L'autoévaluation au service de l'autonomisation: l'expérience indienne <i>Self-assessment for autonomy: an experiment from India</i>	21-34
Jean-Marc YAO YAO <i>Université Félix Houphouët Boigny d'Abidjan-Côte d'Ivoire</i>	Traduction des proverbes, la réversibilité autrement <i>Proverb translation, reversibility otherwise</i>	35-53
Samira BENYOUSRI <i>Université Mohammed Khider de Biskra-Algérie</i>	Facteurs régissant l'usage du français en alternance avec l'arabe dialectal algérien <i>Factors governing the use of French alternately with Algerian dialectal Arabic</i>	54-66
Joseph AVODO AVODO <i>Université de Maroua- Cameroun</i>	Le désaccord dans l'écrit scientifique: le cas de la monographie et de l'article de recherche <i>Disagreement in scientific Writing: The case of the Monograph and the Research Article</i>	67-87
Hajar LMORTAJI <i>Université Mohammed V de Rabat-Maroc Université de Lisbonne- Portugal</i>	L'intérêt de l'analyse des erreurs dans l'élaboration d'une approche multilingue de l'enseignement-apprentissage du portugais en contexte marocain <i>The role of error analysis in developing a multilingual approach to the teaching and learning of Portuguese in the Moroccan context</i>	88-100
Losséni FANNY <i>Université Peleforo Gon Coulibaly de Korhogo-Côte d'Ivoire</i>	La théâtralité comme élément culturel d'éducation et d'intégration sociolinguistique: le cas des senoufos <i>The theatricality as a cultural element of education and sociolinguistic integration: the case of the Senoufos</i>	101-114