

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة زيان عاشور الجلفة

محضر اجتماع المجلس العلمي للكلية

كلية

الآداب واللغات والفنون

بيانات الدورة

طبيعة الدورة		تاريخ الدورة	رقم الدورة
استثنائية	عادية		
	x	2025/11/02	03

النصوص المرجعية

1. المرسوم التنفيذي رقم 279-03 المؤرخ في 23 أوت 2003 الذي يحدّد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها، المعدّل والمتمّم (المواد 43 إلى 47).
2. القرار المؤرخ في 05 ماي 2004 الذي يحدّد كيفيات سير المجلس العلمي للكلية.
3. القرار رقم 173 المؤرخ في 2025/02/10 الذي يحدّد القائمة الاسمية لأعضاء المجلس العلمي لكلية الآداب واللغات والفنون.
4. مذكرة الأمين العام رقم 1500 المؤرخة في 25 ديسمبر 2019.

مجالات آراء المجلس العلمي للكلية وتوصياته

يبدي المجلس العلمي للكلية آراءه وتوصياته، حسب المادة 45 من المرسوم التنفيذي رقم 279-03 المؤرخ في 23 أوت 2003، والمذكور أعلاه، فيما يأتي:

1. تنظيم التعليم ومحتواه،
 2. تنظيم أشغال البحث،
 3. اقتراحات برامج البحث،
 4. اقتراحات إنشاء أقسام و/أو شعب ووحدات ومخابر بحث أو غلقها،
 5. اقتراحات فتح شعب ما بعد التدرّج وتمديدتها و/أو غلقها وتحديد عدد المناصب المطلوب شغلها،
 6. مواصفات الأساتذة والحاجات إليهم،
- ويكلّف زيادة على ذلك بما يأتي:
7. اعتماد مواضيع البحث فيما بعد التدرّج ويقترح لجان مناقشتها،
 8. اقتراح لجان التأهيل الجامعي،
 9. دراسة حصائل النشاطات البيداغوجية والعلمية للكلية التي يرسلها عميد الكلية إلى مدير الجامعة مرفقةً بآراء المجلس وتوصياته.

ويمكن أن يُخطّر في كلّ مسألةٍ أخرى تتعلّق بالجانب البيداغوجي أو العلمي يعرضها عليه العميد.

يمارس المجلس العلمي للكلية صلاحيات المجلس العلمي لوحدة البحث المنصوص عليها في المادة 16 من المرسوم التنفيذي رقم 99-257 المؤرخ في 16 نوفمبر 1999 الذي يحدّد كفاءات إنشاء وحدات البحث وتنظيمها وسيرها. وهذه الصفة يدرس ويبدي رأيه على الخصوص فيما يأتي:

1. مشاريع البحث للوحدة وبرامج نشاطاتها،
2. تنظيم الأعمال العلمية والتكنولوجية،
3. إنشاء أقسام البحث وفرق البحث وحلّها.

- قائمة الحاضرين أعمال دورة المجلس العلمي للكلية ليوم : 2023/06/04

1. أعضاء المجلس العلمي للكلية¹

الرقم	الاسم واللقب	الصفة	الإمضاء
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			

¹وفقاً للقرار رقم 283 المؤرخ في 16 فيفري 2022 الذي يحدد القائمة الاسمية لأعضاء المجلس العلمي لكلية الآداب واللغات والفنون.

2 أعضاء المجلس العلمي للكلية المتغيّبون عن أعمال دورة : 2025/11/02

الرقم	الاسم واللقب	الصفة
01	بورغدة عامر	أمين المكتبة
02	كرفاوي بن دومة	نائب العميد المكلف بالدراسات غ.بعذر

II- جدول أعمال المجلس

1.المصادقة على تقارير المطبوعات والكتب البيداغوجية السابقة

2. تعيين الخبراء للمطبوعات والكتب البيداغوجية الجديدة.

3. تعيين المناصب النوعية .

4. رسائل الدكتوراه

5. الملتقيات والأيام الدراسية

1/النقطة رقم 01: المصادقة على تقارير كتب و مطبوعات الدروس السابقة

01/د. عماري علال : مطبوعة بعنوان : مناهج النقد السينمائي موجهة إلى طلبة السنة أولى ماستر فنون – تخصص نقد سينمائي سمعي بصري

- الخبير الداخلي :د. عبدو عبدو نادية جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي :د.خرواع توفيق جامعة سيدي بلعباس

02/سلمات ابراهيم مطبوعة بعنوان: T.T.U.Initiation à la méthodologie de la recherche

موجهة إلى طلبة السنة الثانية ليسانس فرنسية.

- الخبير الداخلي : أحمد بوشمال – جامعة الجلفة -
- الخبير الخارجي :د. طالب عبد الباقي – جامعة تبسة-

03/نايل سفيان : مطبوعة بعنوان : تقنيات البحث موجهة إلى طلبة السنة أولى ليسانس .

- الخبير الداخلي : د.فضة الميسوم .جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي : عادل لخضر جامعة تيبازة.

04/ نايل سفيان : مطبوعة بعنوان : أخلاقيات المهنة موجهة إلى طلبة السنة الثانية ماستر أدب حديث .

- الخبير الداخلي : د. فضة الميسوم جامعة الجلفة.
- الخبير الخارجي : د. عادل لخضر جامعة تيبازة.

05/عز الدين زهرة : مطبوعة بعنوان : النص الأدبي القديم موجهة إلى طلبة السنة الأولى ليسانس.

- الخبير الداخلي : د. سعود مريم.جامعة الجلفة.
- الخبير الخارجي : د. بوشيبة بوبكر جامعة بشار

07/د. قزيم أحمد. مطبوعة بعنوان : أسس كتابة السيناريو .

- الخبير الداخلي : د. لمين عمور جامعة الجلفة.
- الخبير الخارجي : د. خرواع توفيق جامعة سيدي بلعباس

08 / د.واكي راضية ، كتاب بيداغوجي بعنوان : الأسلوبية وتحليل الخطاب .

- الخبير الداخلي : مبارك أحمد جامعة الجلفة.
- الخبير الخارجي : د. خليفة محمد جامعة الأغواط.

09 / محمدي ايمان بلقيس، مطبوعة بعنوان : Handout of Writing the Dissertation ; Master 2

- الخبير الداخلي: خضرون سالم، جامعة الجلفة.
 - الخبير الخارجي: قاسي مصطفى ، جامعة الأغواط.
- 10/ عبدو نادية مطبوعة بعنوان :التحليل الفيلمي موجهة إل طلبة الفنون –دراسات سينمائية .
- الخبير الداخلي : د. تربش عز الدين جامعة الجلفة.
 - الخبير الخارجي : منصوري لخضر جامعة وهران .
- 11/عبدو نادية مطبوعة بعنوان : التركيب السينمائي موجهة إلى طلبة الفنون دراسات سينمائية.

- الخبير الداخلي د.عماري علال جامعة الجلفة.
- الخبير الخارجي خرواع توفيق جامعة سيدي بلعباس

02/ النقطة رقم 02 : تحديد الخبراء للمطبوعات الجديدة :

1/عز الدين زهرة "محاضرات في النقد الادبي القديم موجهة على طلبة السنة الأولى ليسانس" ا

- الخبير الداخلي : د . عقاب فتيحة جامعة الجلفة
- -الخبير الخارجي : د. بوشيبة بويكر جامعة بشار

02/ نويجم مسعودة "اللسانيات التطبيقية" موجهة إلى طلبة السنة اولى ماسترلسانيات عربية "

- -الخبير الداخلي د.بن عطية كمال . جامعة الجلفة
- -الخبير الخارجي د.بوفاتح عبد العليم جامعة الاغواط.

03/ نويجم مسعودة "الأدب العربي القديم موجهة إلى طلبة السنة الثانية ماستر أدب قديم".

- الخبير الداخلي د. عزلاوي محمد . جامعة الجلفة
- -الخبير الخارجي د. عثماني بولرباح. جامعة الأغواط.

04- العقاب فتيحة "النص السردي المغربي موجهة إلى طلبة السنة الثالثة دراسات أدبية".

- الخبير الداخلي: د. شاوي أسماء جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي مغاوي نجوى. جامعة بومرداس.

05- العقاب فتيحة، " literary theory موجهة إلى طلبة السنة الثانية دراسات نقدية س4"

- الخبير الداخلي: زهرة عز الدين جامعة الجلفة.
- الخبير الخارجي: مغاوي نجوى. جامعة بومرداس.

06- د. خضرون سالم: Dissertation Writing Manual for master Students A موجهة لطلبة السنة الأولى ماستر تعليمية.

- الخبير الداخلي د. بوشمال أحمد جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي د. مصطفى قاسي جامعة الأغواط

07- واكي راضية "الأسلوبية وتحليل الخطاب موجهة إلى طلبة السنة الثانية ليسانس كل التخصصات".

- الخبير الداخلي د. العقاب فتيحة جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي د. محمد خليفة جامعة الأغواط.

08- د. قن خديجة " study skills course tutorials موجهة إلى طلبة السنة أولى إنجليزية".

- الخبير الداخلي: خضرون سالم جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي: أحمد قاضي عبلة جامعة المسيلة.

09- د. نواري عبد الحميد " cours de français موجهة إلى طلبة السنة الأولى ليسانس لغات أجنبية".

- الخبير الداخلي: لحول عامر جامعة الجلفة
 - الخبير الخارجي: د. تين حليلة المدرسة الوطنية العليا للتكنولوجيات المتقدمة.
- 10- د. ورنقي وفاء "language approaches and teaching methods : موجهة إلى طلبة السنة الثانية ماستر تعليمية".

- الخبير الداخلي : أحمد بوشمال – ج الجلفة
 - الخبير الخارجي: تركي بركات - جامعة بسكرة.
- 11- ورنقي وفاء. Ethics and Deontology موجهة الى طلبة السنة ماستر تعليمية.

- -الخبير الداخلي بوشمال أحمد. ج الجلفة
 - -الخبير الخارجي بومدين الهدى جامعة الأغواط.
- 12- بوخشبة هشام "sociolinguistics موجهة إلى طلبة السنة الأولى".

- الخبير الداخلي: د. بوشمال أحمد. ج الجلفة
 - الخبير الخارجي: د. بغدادى آسيا جامعة المسيلة.
- 13- شاوي أسماء مطبوعة بعنوان نص أدبي قديم (شعر) موجه إلى طلبة السنة الأولى ليسانس جندع مشترك السداسي الأول

- الخبير الداخلي: د. رقابة عائشة جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي: د. بوقدوم نجوى جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة

04/ النقطة الرابعة : تحديد خبراء للكتيبات البيداغوجية الجديدة:

01/ العقاب فتيحة "النقد الأدبي القديم موجهة إلى طلبة السنة الأولى ليسانس. السداسي"

- الخبير الداخلي د. واكي راضية. جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي د. توفوتي شهرزاد. جامعة بومرداس.

02/ د. واكي راضية " the course in comparative stylistics موجهة إلى طلبة السنة الأولى ماستر لسانيات الخطاب "

- الخبير الداخلي: مراح عبد الحفيظ جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي : د. خليفة محمد، جامعة الأغواط.

03/ لعقاب فتيحة " methods of textual analysi موجهة إلى طلبة السنة الأولى ماستر أدب حديث ومعاصر س1.

- الخبير الداخلي : قاسم عبد الرحمن جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي : بن ستالة عبد القادر جامعة بومرداس.

04/ د. ورنيني وفاء " Needs analysis and cours design in ESP " موجهة إلى طلبة الماستر

- الخبير الداخلي : أحمد بوشمال. ج الجلفة
- الخبير الخارجي: بن علي رقيق نصيرة جامعة الشلف.

05-ورنيني وفاء كتاب علمي بعنوانك Astepbaystep to implementing Integrating content and language in Higher Education (ICLHE) .

- الخبير الداخلي : د. بوشمال أحمد.
- الخبير الخارجي ك د.رقطي مروة المدرسة العليا الأغواط.

06- رقابة عائشة محاضرات في النقد التفاعلي موجه لطلبة سنة ثالثة ليسانس نقد ودراسات أدبية .

- الخبير الداخلي : د. شاوي أسماء جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي : د. قرل عبد المالك المركز الجامعي البيض.

07/ أعمر محمد الأمين مؤلف بيداغوجي في التخصص باللغة الانجليزية بعنوان محاضرات في علم الجمال موجه لطلبة سنة اولى ليسانس فنون

- الخبير الداخلي : د. الشيخ شعثان جامعة الجلفة
- الخبير الخارجي د بن التومي علي جامعة تلمسان.

05/النقطة رقم 05 : الملتقيات والندوات :

1/الملتقى الوطني تحت عنوان :تمثلات البكالوريا في المجال التربوي .

- -رئيس الملتقى : د.عماري علال
- تاريخ انعقاد الملتقى: 07 جوان 2026.

02-الملتقى الوطني بعنوان: المتخيل التراثي في الفنون الأدبية .

- رئيس الملتقى د.ربيعي هالة.
- تاريخ انعقاد الملتقى : 05 ماي 2026.

03-الملتقى الوطني بعنوان:الطبوع الغنائية في المدونات المسرحية والسينمائية بالجزائر.

- -رئيس الملتقى ك زيتوني عبد الرزاق.
- -تاريخ انعقاد الملتقى: 05أفريل 2026.

04-الملتقى الوطني الأول :بعنوان النقد الثقافي والتفكيك الجمالي في الأدب المغربي المعاصر: مقارنة في تمثلات الخطاب الاجتماعي بين الرواية والمسرح.

- -رئيس الملتقى : د. زهرة عز الدين .
- -تاريخ انعقاد الملتقى :يوما 07/06 أفريل 2026.

05 /الملتقى الوطني الموسوم ب: - Artificial Human And Acadimic Writing at the Crosseads of intelligence

- رئيس الملتقى: د. بن دراح باية. ود. بوخشبة هشام.
- تاريخ انعقاد الملتقى :يوما: 9/8 أفريل 2026

06 /الملتقى الوطني الأول : بردة الإمام البوصيري: وهج الروح وفن القول.

رئيس الملتقى :أ.د محمد عزلاوي.

- تاريخ انعقاد الملتقى :12/11 جوان 2026.

● 07- الملتقى الوطني الموسوم بـ Ethics and Deontology

رئيس الملتقى د. ورنيني وفاء قسم الانجليزية .

07/ الملتقى الوطني :

Colonil and Modernist literature – modernity in postcolonialism and postcolonialism in
modernity shifts in culture .power.and identity

رئيس الملتقى : د/ محمدي إيمان بلقيس

06/النقطة رقم 06: الموافقة على مقترحات المواضيع ولجان المناقشة للدكتوراه :

1/ الموافقة على مناقشة الطالبة : الغالية عجيبي طالبة دكتوراه في تخصص : نقد حديث ومعاصر شعبة
اللغة العربية وآدابها ، بإشراف الدكتور : قرash محمد ، بمذكرة عنوانها : الإعلام والأصولية المعاصرة "
خطاب ما بعد الحادي عشر سبتمبر" وتتكون اللجنة مما يلي :

د/ مراح عبد الحفيظ جامعة الجلفة – رئيسا

أد/ قرash محمد جامعة الجلفة - مشرفا ومقررا -

أد/ محمد العرابي بن مسعود جامعة الجلفة – ممتحنا -

د/ راقبة عائشة جامعة الجلفة – ممتحنا -

د/ رفيقة بن لبادة جامعة أدرار – ممتحنا -

د/ سعيدة تومي جامعة البويرة – ممتحنا –

2/ تم الموافقة على تسجيل طلبة الدكتوراه في اللغة الإنجليزية للسنة الثانية من التكوين مع الموافقة على
ضيعهم للدكتوراه على النحو التالي:

الرقم	الطالب	السنة	التخصص	الموضوع	المشرف
01	سعيد هاجر	س 02	تعليم المادة	Assessing the Effectiveness of English as a Medium of Instruction in Higher Education: A Cognitive Load Theory Perspective	د.خضرون سالم
02	بن يحي مروة	س 02	تعليم المادة	The effect of Task-based Intercultural Language Teaching on developing EFL learners' writing skills	د.خضرون سالم
03	زعتري مسعود	س 02	تعليم المادة	Enhancing Language Learning: The Impact of Dual Coding Theory on Teaching Effectiveness	د.خضرون سالم
04	زيوش خديجة	س 02	تعليم المادة	EFL Learners' Writing Performance within Online English Language Instruction	د.خضرون سالم
05	جودي مخلف شكيب	س 02	تعليم المادة	Integrating Entrepreneurial Mindsets and English Language Skills in Algerian University Curricula	د.بوخشبة هشام
06	قريني اخلاص	س 02	تعليم المادة	Teacher Training and Development for University Lecturers Utilizing English as a Medium of Instruction	د.بوخشبة هشام
07	شلاي ملاك	س 02	تعليم المادة	Ensuring Equity and Fairness in Evaluating EFL University students through the adoption of Inclusive Assessment Practices	د.بوخشبة هشام
08	رتيمي شيراز	س 02	تعليم المادة	Fostering Intercultural Competence in EFL Learners through Collaborative Online International Learning Programs	د.بوخشبة هشام
09	قضايب فاطمة الزهرة نرجس	س 02	ادب	Understanding Arab Feminism through the works of Sahar Khalifeh, Ghada al Samman and Assia Djebar	د.بوشمال احمد
10	سعد الدين يسرى بلقيس	س 02	ادب	Representation of Self and Other in the Works of Chimamanda Ngozi Adichie	د.بوشمال احمد
11	لعروسي خيرة ملاك	س 02	ادب	The Threshold between Death and Life: An Eco-critical Study of Delia Owens' Where the Crawdads Sing and Richard Powers' The Overplay	د.عربي ابراهيم

12	جعلاب اسماء	س 02	ادب	Speculative Fiction and Reimagination in the Historical Novel: The case of Abdelwahab Aissaoui's The Spartan Court	د.عربي ابراهيم
13	بلي آية	س 02	ادب	The Dystopian Setting in the Afro-futurist Fiction: The Case of Octavia Butler's "Kindred"	د.عربي ابراهيم

07/النقطة رقم 07: الموافقة على اقتراح وتجديد مناصب عليا :

1/ قسم اللغة العربية :

الإسم واللقب	المنصب العالي	الرتبة	طبيعة التعيين
01 طهلال عيسى	مسؤول فريق شعبة تكوين دراسات لغوية	أستاذ محاضراً	تجديد
02 نويجم مسعودة	مسؤول فريق اختصاص تكوين ماستر لسانيات الخطاب	أستاذ محاضر	تجديد
03 بلقاق لخضر	مسؤول فريق شعبة تكوين دراسات نقدية	أستاذ محاضراً	تجديد
04 قراش محمد	مسؤول فريق اختصاص تكوين ماستر نقد حديث ومعاصر	أستاذ	تعيين
05 معمري الصادق	مسؤول فريق اختصاص تكوين ماستر أدب حديث ومعاصر	أستاذ مساعد	تعيين
06 رتيمي عمر	مسؤول فريق تكوين شعبة دراسات أدبية	أستاذ	تعيين
07 حميدة ميلود	مسؤول فريق اختصاص تكوين ليسانس نقد ودراسات أدبية	أستاذ محاضراً	تعيين
08 رقاببة عائشة	مسؤول فريق اختصاص تكوين ليسانس أدب عربي	أستاذ محاضراً	تعيين
09 قناني ميلود	مسؤول فريق اختصاص تكوين ماستر لسانيات عربية	أستاذ	تعيين

2/ قسم الفنون :

طبيعة التعيين	الرتبة	المنصب العالي	الإسم واللقب	
تجديد	أستاذ محاضراً	مسؤول فريق اختصاص التكوين ماستر نقد سينمائي وسمعي بصري	زيتوني عبد الرزاق	01
تجديد	أستاذ محاضراً	مسؤول فريق اختصاص ماستر النقد التشكيلي	بن حنيش نواري	02
تجديد	أستاذ محاضراً	مسؤول فريق اختصاص التكوين ليسانس فنون تشكيلية	حميدة أحمد	03
تجديد	أستاذ محاضراً	مسؤول فريق اختصاص التكوين ليسانس دراسات سينمائية	قزيم أحمد	04

3/ قسم اللغة الفرنسية :

طبيعة التعيين	الرتبة	المنصب العالي	الإسم واللقب	
تجديد	أستاذ محاضر	مسؤول فريق اختصاص التكوين ماستر علوم اللغة	خالدي صليحة	01
تعين	أستاذ محاضراً	مسؤول فريق شعبة تكوين فرنسية	سالت عطية	02

4/ قسم اللغة الإنجليزية :

الصفة	الرتبة	المنصب العالي	الإسم واللقب	
تعين	محاضر	مسؤول فريق شعبة تكوين لغة انجليزية	نوراي عبد الحميد	01

08/ النقطة رقم 08 :الموافقة على الحواصل النهائية والنصفية لمشروع البحث prfu المعتمدة :

Intituie du projet	Chef du projet	Membres	Grade dans le projet/grade actuel	observations
أدب الطفل في الجزائر ودوره في بناء ثقافة الطفل وتنمية قيمه وملكاته الجمالية	M.akhdri aissa Grade dans le projet/grade actuel : pr/ pr	Mme : brahimi fatna Mme : nouidjem messouda Mme : bedirina fatma Mme : noura nassima	MAA/MAA MAA/MAA Doctourant MCA/MCA	- Projet vagréé du 01/01/2022 - Durée du projet 04 ans - Cod projet : lol02un17012022 0002

Intituie du projet	Chef du projet	Membres	Grade dans le projet/grade actuel	observations
الفنون البصرية والتراث اشكالية التقاطع والقطيعة	M. amour mohamed Grade dans le projet/grade actuel : mcamca	m. louakkel rida M.khalidi khaled M.Zerrouki thameur M.lakli hanane	Doctourant/ Doctourant Doctourant/ Doctourant Doctourant/ Mca/Mca	- Projet vagréé du 01/01/2022 - Durée du projet 04 ans - Cod projet : kool02un17012022 0001

Intituie du projet	Chef du projet	Membres	Grade dans le projet/grade actuel	observations
القراءات السيميائية في أنساق الفصل السيميائي	M. abdou Nadia Grade dans le projet/grade actuel : MCA/MCA	m. belkadi mohamed M.Ellabed Abdlaziz M.semache sid ahmed Mme. Rebai Hala	MAA/MAA MCB/MCB MCA/MCA MAA/MAA	- Projet vagréé du 01/01/2022 - Durée du projet 04 ans - Cod projet : kool01un17012022 0001

Intituie du projet	Chef du projet	Membres	Grade dans le projet/grade actuel	observations
تهجير المخطوطات العربية ومخرجاته ببلوغرافيا ودراسة	M. Benhoura Youcef Grade dans le projet/grade actuel : MCA/MCA	Mme. Selet naaima M.Demmanni Belkacem	Douctant/douctorant Douctant/douctorant	- Projet vagréé du 01/01/2022 - Durée du projet 04 ans - Cod projet : L01l01un17012022 0001

Intituie du projet	Chef du projet	Membres	Grade dans le projet/grade actuel	observations
شعرية الخطاب المقدماتي في الرواية الجزائرية المعاصرة	M. Benatia Kamel Grade dans le projet/grade actuel : MCA/PR	M. Mammri Elsadek Mme. Rabouh saadia halima	MAA/MAA Douctant/douctorant	- Projet vagréé du 01/01/2022 - Durée du projet 04 ans - Cod projet : L00l03un17012022 0001

09/ النقطة رقم 09: الموافقة على إنشاء مجلات علمية :

تمت الموافقة على إنشاء مجلة علمية محكمة بعنوان: الرواسي للعلوم والآداب . رئيس التحرير العقاب فتيحة .مكان النشر جامعة زيان عاشور.

كاتب الجلسة:
(الاسم واللقب والتوقيع)

رئيس المجلس العلمي للكلية:
(الاسم واللقب والتوقيع)